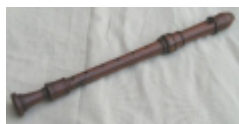


## PHILIPPE BOLTON, FACTEUR de FLUTE A BEC



### Opérations d'entretien nécessitant l'extraction du bouchon de la flûte à bec

Cette page aborde des questions d'entretien plus sérieuses dans le canal lui-même, nécessitant de retirer le bouchon de la flûte à bec. Cette opération nécessite de la prudence. Elle peut être rendue nécessaire pour des opérations telles que le nettoyage ou de traitement contre les moisissures.

**Il est dangereux d'introduire des objets dans le canal sans avoir retiré le bouchon au préalable.**

---

### Comment retirer le bouchon et le remettre en place.

Prendre un morceau de tourillon d'un diamètre un peu plus petit que la perce de la tête (ou de l'instrument, s'il est d'une pièce à l'extrémité bien lisse) pour ne pas marquer le bois. Le bouchon devra être bien sec. Ne pas tenter de le retirer si l'instrument vient de jouer car il aura gonflé sous l'effet de l'humidité et il y a un risque dans ce cas d'endommager le bec. D'autre part, si vous constatez que le bouchon était collé en place (c'est rare, mais j'ai une fois rencontré ce problème) ne persistez pas. Vous ne pourriez pas l'enlever intact.



Ces réserves étant faites le bouchon sortira le plus souvent sans difficulté de son logement. Introduisez le tourillon dans la perce de la flûte et tapez doucement sur la face du bouchon pour le faire reculer. D'un doigt posé sur son autre extrémité vous sentirez s'il commence à bouger. Eventuellement vous pourrez donner quelques **petits** coups de maillet sur le tourillon pour le déloger. Préparez-vous à le rattraper d'une main afin d'éviter qu'il ne tombe et s'abîme. En cas d'inquiétude vous pourrez tenir une chaussette autour du bec pour que le bouchon y tombe doucement.



Après avoir retiré le bouchon, il faut évidemment le remettre en place. Pour cela, l'insérer doucement dans la tête de l'instrument, en s'assurant qu'il est bien situé par rapport au canal. S'il est sorti facilement il devrait rentrer facilement. Il suffit de l'enfoncer en appuyant dessus avec le pouce. Si vous rencontrez une résistance excessive, il faut gratter un peu de bois sur son pourtour **sans toucher à la partie qui s'insère dans le canal**. Vous grattez le bois avec la lame tenue presque droite, en enlevant des copeaux très fins. Les endroits où il faut retirer un peu de bois sont visibles, car ils sont rendus brillants par le frottement contre l'intérieur de la flûte.

## Comment tenir le bouchon

---

Évitez de toucher le dessus du bouchon avec les doigts, pour ne pas le salir. Tenez-le toujours par les deux extrémités ou par les côtés.



## Nettoyage du canal

Les outils à employer sont des bâtonnets ouatés imbibés d'alcool à 90° ainsi qu'une brosse à dents souple et propre. Vous pouvez frotter le bois du canal sans danger. La brosse à dents servira à nettoyer les angles. Ceci devrait suffire pour enlever les saletés dans le canal. N'utilisez pas d'outils métalliques pouvant marquer le bois où enlever des éclats. De même, ne touchez jamais aux chanfreins (ces petites découpes à 45° à la sortie du canal). Vous pourriez provoquer des dégâts irréparables



## Traitement des moisissures

Les moisissures constituent une attaque sérieuse du bois et peuvent provoquer une dégradation de la sonorité. Elles sont le plus souvent la conséquence d'un mauvais séchage de l'instrument. Certains bois, (l'érable ou le buis) sont plus sensibles que d'autres (poirier, bois tropicaux). Le bouchon, généralement en genévrier, résiste beaucoup mieux et n'est le plus souvent pas atteint.



Un produit permettant de lutter efficacement contre les moisissures est une solution d'acide undécylénique, un fongicide naturel. Ce produit peut se trouver chez Amazon.com sous la marque "*SALLY HANSEN NO MORE FUNGUS (undecylenic acid) liquid*".

Il faut agir rapidement lorsque l'on constate le problème, car ces champignons s'attaquent au bois. Enlever le bouchon et badigeonner abondamment les excroissances noires avec un bâtonnet ouaté imbibé de ce liquide jusqu'à leur disparition. Il peut être nécessaire de les frotter pour les éliminer. La surface du canal redeviendra lisse, même s'il reste une coloration foncée que vous ne pourrez pas faire partir.

Il faudra contrôler régulièrement l'état du canal et renouveler le traitement autant de fois qu'il sera nécessaire en cas de réapparition du phénomène. Vous finirez par l'éliminer complètement.

**Il est quasiment impossible d'éliminer les moisissures dans le canal sans sortir le bouchon de la flûte** car il faut pouvoir les frotter pour les enlever complètement et redonner au bois sa surface lisse.

A titre préventif, **veiller à toujours laisser sécher l'instrument à l'air** avant de le ranger dans un étui hermétique, et à **le conserver dans un endroit à l'abri de l'humidité**.